

各位

株式会社リベル・エンタテインメント
代表取締役社長 林田浩太郎

イケメン役者育成ゲーム『A3! (エースリー)』

TV アニメ『A3!』 SEASON SPRING 先行上映会・ライブビューイング決定！

株式会社リベル・エンタテインメントは、イケメン役者育成ゲーム『A3! (エースリー)』について、2020年1月より放送開始を予定しているTVアニメ『A3!』 SEASON SPRINGの第1話・第2話をいち早く観ることのできる先行上映会の開催決定を公式サイトにて発表しました。

■TV アニメ『A3!』 SEASON SPRING 先行上映会決定！

2020年1月より放送開始を予定しているTVアニメ『A3!』 SEASON SPRINGの第1話・第2話をいち早く観ることのできる先行上映会の開催決定を公式サイトにて発表しました。出演は春組より佐久間咲也役・酒井広太さん、茅ヶ崎 至役・浅沼晋太郎さん、シトロン役・五十嵐雅さんを予定しています。また、メイン会場の新宿バルト9ほか、全国45館の映画館でのライブビューイングも予定。応募の締切は2019年11月5日(火)11時までとなっているのでぜひ奮ってご応募ください。

■TV アニメ『A3!』 SEASON SPRING 先行上映会詳細

日時	2019年12月8日(日) 18:00 開演(予定)
出演者	酒井広太(佐久間咲也役)、浅沼晋太郎(茅ヶ崎 至役)、五十嵐雅(シトロン役) 予定
内容	TVアニメ『A3!』第1話・第2話先行上映+キャストトークショー
会場	本会場：新宿バルト9 ライブビューイング会場： ユナイテッド・シネマ札幌 TOHOシネマズ 仙台 フォーラム福島 グランドシネマサンシャイン 渋谷 HUMAN シネマ T・ジョイ PRINCE 品川 ユナイテッド・シネマ豊洲 109シネマズ二子玉川 TOHOシネマズ 錦糸町 T・ジョイ SEIBU 大泉 イオンシネマ板橋 109シネマズグランベリーパーク 横浜ブルク 13 ムービル

	109 シネマズ川崎 109 シネマズ湘南 T・ジョイ蘇我 TOHOシネマズ 八千代緑が丘 イオンシネマ越谷レイクタウン ユナイテッド・シネマ春日部 ユナイテッド・シネマ前橋 TOHOシネマズ 宇都宮 ユナイテッド・シネマ水戸 シネシティザート シネマサンシャイン沼津 109 シネマズ名古屋 イオンシネマワンダー イオンシネマ大高 T・ジョイ新潟万代 ユナイテッド・シネマ金沢 松本シネマライツ 8 梅田ブルク 7 あべのアポロシネマ MOVIX 八尾 布施ラインシネマ T・ジョイ京都 TOHOシネマズ 西宮OS シネ・リーブル神戸 広島バルト 11 シネマサンシャインエミフル MASAKI T・ジョイ博多 T・ジョイ リバーウォーク北九州 ユナイテッド・シネマ熊本 鹿児島ミッテ 10 サザンプレックス ※大阪府の会場は、条例により 16 歳未満の方で保護者の同伴がない場合、ご入場いただけませんのでご注意ください。
チケット価格	本会場：3,800 円（税込）／ライブビューイング会場 2,800 円（税込）
チケット先行販売スケジュール	申込受付期間 2019 年 10 月 29 日(火) ～ 2019 年 11 月 5 日(火) AM11:00 枚数制限：お一人様 1 申込 いずれか 1 会場 2 枚まで ※本会場・ライブビューイング会場同時抽選となります。 ※会場は第二希望まで申し込みが可能です。
抽選結果発表	2019 年 11 月 9 日(土) AM11:00 以降

支払手続期間	2019年11月9日(土) AM11:00 ~ 2019年11月12日(火) 23:59
応募ページ	https://special.canime.jp/A3/animation/ticket/

■TVアニメ『A3!』詳細

原作	『A3! (エースリー)』(リベル・エンタテインメント)
キャラクター原案	富士原 良
監督	篠原啓輔
副監督	中園真登
シリーズ構成	ハヤシナオキ
キャラクターデザイン・総作画監督	小松真梨子
美術デザイン	石口 十
衣装デザイン	あきづきりょう
美術監督	田辺浩子(草薙)
色彩設計	津守裕子
H O A	トリスラッシュ
グラフィックアート	荒木宏文
撮影監督	鈴木麻予(T2 Studio)
編集	土居秀充
音響監督	濱野高年
音楽	横山 克・橋口佳奈
オープニング主題歌制作	大石昌良
音楽制作	ポニーキャニオン
プロデュース	インフィニット
アニメーション制作	P.A.WORKS×Studio 3Hz
キャスト	<p>【春組】 佐久間咲也：酒井広大 碓氷真澄：白井悠介 皆木 綴：西山宏太郎 茅ヶ崎 至：浅沼晋太郎 シトロソ：五十嵐雅</p> <p>【夏組】 皇 天馬：江口拓也 瑠璃川 幸：土岐隼一 向坂 椋：山谷祥生 斑鳩三角：廣瀬大介 三好一成：小澤廉</p> <p>【秋組】 摂津万里：沢城千春 兵頭十座：武内駿輔</p>

	<p>七尾太一：濱健人 伏見 臣：熊谷健太郎 古市左京：帆世雄一</p> <p>【冬組】</p> <p>月岡 紬：田丸篤志 高遠 丞：佐藤拓也 御影 密：寺島惇太 有栖川 誉：豊永利行 雪白 東：柿原徹也</p> <p>立花いづみ：名塚佳織</p>
放送日	<p>SEASON SPRING & SUMMER 2020年1月～3月 SEASON AUTUMN & WINTER 2020年7月～9月 放送予定！ ※放送時期は都合により変更になる可能性があります。</p>
TV アニメ『A3!』PV～SEASON SPRING～	<p>https://youtu.be/ciRFPvBAIBg</p>

【アニメ公式 HP】 <https://www.a3-animation.jp>

【アニメ公式 Twitter】 @mankai_anime

※記事ご掲載の際は、コピーライトの記載をお願いいたします。

©A3! ANIMATION PROJECT

■『A3!』とは？



『A3!』は劇団の主宰兼『総監督』となり、イケメン劇団員たちをキャスティングして青春ストーリーが楽しめるイケメン役者育成ゲームです。メインストーリーは豪華声優陣によるフルボイス。春組、夏組、秋組、冬組に所属するまだ“つぼみ”状態のイケメン役者たちを小劇場の舞台上で満開に咲かせよう！

■ストーリー

「カントク！オレたちを…咲かせてください！」

東京の郊外の街、天鷲絨（ビロード）町。この町には『ビロードウェイ』と呼ばれる通りがあり、多くの劇団が拠点にする劇団員の聖地となっている。突然届いた一通の手紙を頼りにこの地に降り立ったあなた。元舞台役者のあなたが出会ったのは…【・借金まみれ！・お客ゼロ！・劇団員たった1名！】かつての栄光を失った潰れかけのボロ劇団！ひよんなことからその劇団を立て直すことになったあなたは、劇団の主宰兼『総監督』を任されることになって…？待望の第三部制作決定！

■ゲームのポイント

		
<p>POINT1 豪華フルボイス！演劇開花ストーリー メインストーリーはフルボイス！演劇の世界へ飛び込んだ新米劇団員たちの全力開花を見届けよう！</p>	<p>POINT2 劇団員を育てて自分好みにキャスティング！ 育成したい劇団員をチョイスして、簡単タップで稽古しよう！育てた劇団員は公演で活躍してくれるよ！</p>	<p>POINT3 楽しいミニゲーム！出稼ぎでハートキャッチ！ タップが楽しい出稼ぎミニゲームにも挑戦しよう！選んだ劇団員の組み合わせで変化するミニ会話にも注目！</p>

■クレジット

キャラクターデザイン：富士原良

メインシナリオライター：トム

楽曲制作陣：大石昌良／園田健太郎／ヒゲドライバー／R・O・N／織田あすか（Elements Garden）／末益涼太（Elements Garden）／利根川貴之／北川勝利（ROUND TABLE）／ゆよゆっぺ／沖井礼二（TWEEDEES）／emon(Tes.) 他

■声優陣

浅沼晋太郎／市来光弘／五十嵐雅／江口拓也／置鮎龍太郎／小澤廉／柿原徹也／楠大典／熊谷健太郎／小西克幸／小西成弥／酒井廣大／佐藤拓也／沢城千春／白井悠介／武内駿輔／田丸篤志／寺島惇太／土岐隼一／豊永利行／西山宏太郎／野上翔／畠中祐／羽多野渉／濱健人／日野聡／廣瀬大介／帆世雄一／

■A3! 詳細

タイトル A3! (読み方：エースリー)

アプリアイコン



配信開始日 2017年1月27日(金)

価格 基本プレイ無料(一部アイテム課金制)

カテゴリー イケメン役者育成ゲーム

対応 OS iOS/Android ※機種によりご利用頂けない場合があります。

公式サイト URL <https://www.a3-liber.jp>

iOS URL <https://itunes.apple.com/jp/app/a3!/id1160565264?l=ja&ls=1&mt=8>

Android URL <https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.liberent.mankai>

公式 Twitter @mankai_company

権利表記 ©Liber Entertainment Inc. All Rights Reserved.

■株式会社リベル・エンタテインメントについて

リベル・エンタテインメントは『アイ★チュウ』、『A3!』、『蒼焔の艦隊』をはじめ、ソーシャルゲーム、スマートフォンアプリの開発から運営まで多岐にわたり展開しています。社名のリベル(Liber)とは「生産と豊穡」を司る古代ローマ神の名前で、穀物が豊かに実るように、豊かな発想でクリエイティブなエンタテインメント作品を生み出したいと思い名付けました。